

Министерство образования Омской области

БПОУ ОО «Омский строительный колледж»

Специальность Информационные системы обеспечения градостроительной деятельности
Пм 04. Информационное обеспечение градостроительной деятельности
МДК 04.01 Градостроительство

**Опорные конспекты лекций
Особенности развития планировочной организации территории
поселения в различные исторические периоды**

МДК 04. 01 Градостроительство
ПМ. 04 Информационное обеспечение градостроительной
деятельности
Специальность 21.02.06 Информационные системы обеспечения
градостроительной деятельности

**Выполнила Н.С. Веселовская,
преподаватель**

2020 г.

Рассмотрены на заседании
предметной (цикловой) комиссии
архитектуры

Протокол № 1 от «26» 08 2020 г.
Председатель комиссии [подпись] У.С. Афанасевич
Методист [подпись] Л.Н. Васильева

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора
по учебной работе
«31» 08 2020г.
[подпись] И.А. Ремденко

Лекционный курс «Особенности развития планирования поселения в различные исторические периоды» является часть темы 1.1 «Установление историко-культурной ценности поселения» раздела «Принципы планировочной организации территории поселения» и рассматривает вопросы причины возникновения городов, их основные планировочные решения, градостроительные концепции великих зодчих различных исторических эпох и цивилизаций, архитектурные памятники в их историческом развитии.

История градостроительной деятельности – это дифференциация различных задач, усложнение градостроительных преобразований, повышение организованности различных отраслей деятельности, формирующих искусственную среду. Эволюция градообразования характеризуется реализацией новых возможностей, обусловленных прогрессом - технических, информационных.

Развитие любого поселения зависит от общественной формации, основных градообразующих факторов, организации труда населения. От этого зависит формы и методы планирования поселения. На основании этого и рассматривается в данной части темы история градостроительства поселений. Без знания основ развития поселений невозможна их оценка историко-культурной ценности

Краткое концентрированное изложение материала в данном пособии поможет ориентироваться в градостроительных концепциях различных эпох. С помощью предложенной литературы вы расширите свои знания по истории градостроительства. Контрольные вопросы помогут проверить свои знания по этой теме. Для расширения и закрепления знаний по этой теме рекомендуется написать реферат в соответствии с заявленной тематикой.

Содержание.

| | |
|---|----|
| 1. Общие принципы и особенности градостроительства Древнего мира | 4 |
| 2. Общие принципы и особенности градостроительства античного мира | 4 |
| 3. Общие принципы и особенности градостроительства средневековья | 6 |
| 4. Общие принципы и особенности градостроительства городов древней Руси и средневековья | 8 |
| 5. Архитектурно-пространственное построение городов в эпоху Возрождения, создание городских ансамблей | 9 |
| 6. Отечественное градостроительство в период образования централизованного русского государства | 10 |
| 7. Архитектурно – пространственное построение городов XVIII- XIX веков | 11 |
| 8. Преобразования крупнейших городов Европы во второй половине XIX века. Кризис городов. | 13 |
| 9. Процессы урбанизации на рубеже XIX – XX веков | 16 |
| 10. Развитие крупнейших городов и агломераций. | 19 |
| 11. Проекты будущего | 22 |
| 12. Темы рефератов | 24 |
| 13. Библиографический список. | 25 |

1. Общие принципы и особенности градостроительства Древнего мира

Период- VIII в. До н.э.

Общественная формация – рабовладельческая

Хозяйство, способ производства – ремесленное производство

Роль городов - города –крепости

Основные факторы формирования поселения - оборона, защита городов укреплениями с моря и суши.

| Цивилизация | Формы и методы планирования |
|--|---|
| Цивилизация Хараппа (в долине реки Инд) | Прямоугольная сеть улиц, ориентированная по сторонам света |
| Города Египта и Двуречья | Геометрически правильные кварталы, зонирование застройки по социальному признаку, простейшие системы водоотвода и канализации. Утверждались пространственно-планировочные принципы с подчинением городов структурам культовых центров. Главные улицы – дороги торжественных процессий. |
| Города древнего Китая | Города строились по градостроительному канону: разделение квадратных планов городов различной величины на одинаковые, тоже квадратные кварталы размером 125* 125 м. (ли – единица измерения земли); выделение центральной улицы, пространственно связанной с храмами и дворцами правителей. |

2. Общие принципы и особенности градостроительства античного мира

Период- VIII в. до н.э. - III в.н.э.

Общественная формация – рабовладельческая

Хозяйство, способ производства – ремесленное производство

Роль городов - города –крепости

Основные факторы формирования поселения- оборона, защита городов укреплениями,

| Цивилизация | Формы и методы планирования |
|----------------|--|
| Древняя Греция | Формирование полисов – городов-государств, V в. до н.э. - «регулярный город», имеющий кварталы, улицы, площади VII – VI вв. до.н.э (архаический период). формирование типов жилищ, святилищ общественных зданий: заседания совета, стадионы, гимнасии, ипподромы. Центр города- акрополь (афинский - г. Пирей (проект Гипподама население 30 тыс. жителей)) Селитебные территории формировались на основе принципов удобной связи с гаванью. Зонирование территории – группировка жилища-ремесленники селились слободами., появление торговых площадей, священные рощи –нимфеи превращались в городские парки и сады Появление закона регулирования застройки – запрет строительства двухэтажных зданий. Водопроводные сооружения. |

| | |
|---------------------|---|
| | <p>V – IV вв. до н.э. (классический период) - регулярная планировка городов, развитие новых типов зданий и сооружений. Первые города с прямоугольной сеткой улиц. (Милет,Олиф) .Ориентация главных улиц определялась с учётом господствующего ветра- трактат Гиппократ « О воздухах, водах и местностях». При жилых домах проектируются внутренние дворы. Общественные площади имеют правильную форму обстраиваются храмами, общественными зданиями. Появление канализации. Некрополи и парки располагались за городом вдоль дорог. Общественные парки отделялись от священных рощ. Новые типы зданий – открытые театры, пинакотеки (картинные галереи), лесхи (античные клубы), бани, водозаборные сооружения, фонтаны.</p> <p>Эпоха эллинизма (III –I вв до н.э.) – Александр Македонский основано е менее 70 городов. (Александрия, Антихония) Регулярная планировка, основанная на Гипподамовой сетке (г. Приен). Система водоснабжения включала колодцы и водопроводы по глиняным и свинцовым трубам. Общественные здания – здания для собраний. При организации пространства площадей использовались колоннады. Законодательство регулировало городское хозяйство, жилищное строительство, ремонты.</p> |
| Римское государство | <p>VII – VI вв. до н.э (ранний этрусский период). Сложилась символическая схема городов, ориентация по Солнцу Город должен быть иметь не менее трёх улиц, трёх ворот, трёх храмов., что соответствовало этрусской триаде богов.</p> <p>I –I вв. Н.э. расцвет римского градостроительства. Возникает много городов перестройка старых городских центров, строительство мостов дорог, акведуков, портовых сооружений. Римские города имели общую планировочную систему. Площадь форум занимала геометрический центр города, организовывала городское пространство. В нём сходились основные магистрали, выход которых отмечался монументальными воротами или триумфальными арками. Специализация районов имела социальный или профессиональный характер: холмы для богатых особняков, низины – для жизнедеятельности низов. Создавались фонтаны, водоёмы, парки. Элементами городов были храмы, арки, статуи. Системы инженерного обеспечения – водоснабжение и канализация имели высокий уровень. Норма воды на душу населения составляла 900л в день. Изданы первые правила строительства городов Витрувия (Iв до н.э.), особое внимание уделялось климатическим факторам, экологии</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>создаваемой городской среды.</p> <p>Основные типы городов Римской империи дифференцировались по их значимости. Рим – столица государства. (радиальная планировка улиц – на семи холмах; для низших - инсула (лат. – остров) – многоквартирный, многоэтажный дом.</p> |
|--|---|

3. Общие принципы и особенности градостроительства средневековья

Период- IV-XIV вв.

Общественная формация – феодальная

Хозяйство, способ производства – натуральное, ремесленное производство

Роль городов - города –крепости

Основные факторы формирования поселения- оборона, защита городов укреплениями, связь с реками, дорогами

| Цивилизация | Формы и методы планирования |
|-------------|---|
| Византия | <p>Традиции античного градостроительства, регулярная планировка. В ранневизантийский период формировалась централизация городов, улицы сходились к центру, главное место занимал собор. В средневизантийский и поздневизантийский периоды усиление свободной планировки. Новый тип технических сооружений – цистерны – водохранилища, склады. Главный город – Константинополь. Планировочная система – пучок улиц, направленных к Августину. Система подчинена религиозному началу византийского государства. Храм – собор св. Софии 530 г.</p> |
| Франция | <p>XI-XII века. Общинный характер городского самоуправления, не существовало регулярной сетки городов. Застройка развивалась от центра к периферии с соблюдением корпоративного принципа заселения. Городской центр совмещался с рыночной площадью.</p> <p>XIII-XIV века – формирование рациональных принципов планировочных систем. Города имели планировочные системы с регулярной планировкой – прямоугольные участки при разбивке городских территорий и выделение мест для рыночной площади. Принципы планировки городов различны. Иногда это радиально-концентрическая планировка. центр – церковь или группы домов. иногда года располагались вдоль пути Образование площади – расширение главной улицы. Рыночная площадь размещалась отдельно от церковной. Характерная черта – многообразие фрагментов обозрения. Улицы имели изломы, Основные фрагменты города формировались как видовые картины: кресты, ниши со статуями, огонь на перекрестках улиц, крепостные стены с башнями.</p> |

| | |
|----------|--|
| Германия | <p>XI-XII века Прямоугольный периметр двора застраивался зданиями вплотную примыкавшими друг к другу. Сельские поселения ограждались земляными валами. Германский город возник как укреплённое поместье (бург). Критерием выбором места для города – стратегические соображения и близость полезных ископаемых. Застройка велась от площади к периферии. Общественные здания – ратуша, церковь</p> <p>XIII-XV века появились разнообразные планировки городов в зависимости от местных условий. Наиболее распространена радиально-кольцевая.</p> |
| Англия. | <p>Градостроительство осуществлялось на основе римских традиций – прямоугольная сетка улиц с пересекавшимися под прямым углом главными улицами – кордо (6м) и декуманус (12м) города не благоустроены. Стоки располагались посередине неощенных улиц. Отсутствовал общественный центр города – рыночная площадь. Торговля велась на уширенной части главной улицы, либо за чертой города. Первая городская площадь появилась в Солсбери 1217 году с созданием нового собора.</p> |
| Италия. | <p>XI-XII века развитие городов в северных областях Италии. Венеция, Генуя – морские города, центры внешней торговли, Милан, Парма, Болонья, Верона – центры ремесленного производства. Строительство башен жилищ – крепостей для знати, рядовые жилые дома имели несколько этажей с портиками. Достаточно большие земельные участки позволяли устраивать внутренние дворы. Дома для моряков – блочные. Тип богатого дома – палаццо. отопление каминами.</p> |

Контрольные вопросы для самопроверки

1. С каких времён ведёт происхождение город
2. . Какие принципы пространственных структур города вам известны?
3. Что такое «гипподамова сетка»?
4. Градообразующий фактор образования городов Германии?
5. Основные планировочные особенности жилых кварталов Италии XI-XII века?
6. Причины возникновения лучевой планировочной структуры поселения?

4. Общие принципы и особенности градостроительства городов древней Руси и средневековья

Период- IX-XV века

Общественная формация – феодальная

Хозяйство, способ производства – натуральное хозяйство, ремесленное производство

Роль городов - города –крепости

Основные факторы формирования поселения – оборона, застройка на одном берегу реки на высоком холме

| Цивилизации, города | Формы и методы планирования |
|---|---|
| <p>Древнерусское Киевское государство</p> | <p>XII век – 56 крупных городов: Новгород Великий, Псков, Ростов, Смоленск, Полоцк</p> <p>В основе планировочной структуры два подхода: <u>центрическая планировочная структура</u>, формирование городской структуры происходило вокруг первичного заложенного крепостного укрепления: ядро-центр - детинец или кремль; <u>регулярная прямоугольная планировка</u> - усадебная застройка, деревянное зодчество; влияние византийской архитектуры. Инженерное благоустройство: водоотводные деревянные дренажные системы, деревянные мощённые мостовые</p> <p>XIII-XV в.- продолжение храмового строительства, формирование новых архитектурных тенденций, связанных с каменным зодчеством. Основная планировочная структура – радиально-кольцевая. Центр – кремль – его укрепленная часть, сочетавшая оборонительные, храмовые, административные и жилые застройки. Сложился тип русского города – архитектурный ансамбль в сочетании с природным ландшафтом, становление славянской архитектуры. Участие в строительстве православных храмов иностранных зодчих, прежде всего итальянцев.</p> |
| <p>Город Москва - ранний этап</p> | <p>Дата образования 1147г. Формировалась на территории древнейших поселений – городищ (V в. до н.э.- VII в. н.э.) В 1323г. Русская православная митрополичья кафедра переносится в Москву, образовывается религиозный центр Восточной Европы, дубовые стены и башни Кремля. В 1340 г. -первые каменные храмы, рубленные палаты и терема в 1367 г. Дмитрий Донской возводит белокаменные стены Кремля. До конца XV Созданием города в. идёт формирование архитектурного ансамбля Московского Кремля.</p> |

5. Архитектурно-пространственное построение городов в эпоху Возрождения, создание городских ансамблей.

Период XIV-XVIII века

Общественная формация – феодальная, начало капитализма

Хозяйство, способ производства – мелкотоварное производство, формирование промышленного производства

Роль городов - города как центры промышленного производства

Основные факторы формирования поселения – оборона, связь с реками и дорогами., социальные структуры; создание условий торговли, производства, образа жизни

Градостроительная характеристика эпохи. Ренессанс - эпоха возрождения и абсолютизма в Европе. Изменение старых городов, выросших в эпоху средневековья. Планировочные схемы опирались на античные традиции, выделение главных площадей в комплексе с общественными зданиями. Появлялись свободные площади – свободные от торговли, которые становились главными в городах.

Градостроительные идеи «Идеальные города» Создание города должно начинаться с выбора месторасположения города. Целесообразность радиальной структуры «идеальных городов» определяется военно-техническими факторами (использование огнестрельного оружия.)

Проект Аверлино – улицы предназначены для застройки знати и богачей. Все площади окружались каналами. Типовые дворцы для вельмож. Бедняки – маленький домик без деления на комнаты.

Проекты Леонардо да Винчи - типовая застройка городов с сохранением около домов свободных пространств. Устанавливались нормы высотной застройки в зависимости от величины незастроенных участков между домами. Устройство улиц в разных уровнях с целью беспрепятственного передвижения на перекрёстках. Грузовое движение дифференцировалось и дистанцировалось от пешеходов путём разделения уровней.

Развитие ансамблей, реконструкция. Создание новых центров городов эпохи Возрождения было основано на художественно-композиционном подходе. Архитектура зданий служила средством организации крупных пространств. Объёмы зданий, разработку и детализацию стен зодчие подчиняли формированию городских ансамблей. В итальянских городах улицы и площади рассматривались как своеобразные интерьеры. Доминирующее положение в городе занимает главный собор (св. Петра в Риме). Развивается архитектурный стиль барокко. Важное нововведение – применение системы двух- или трёхлучевых улиц, точка схода которых материализовалась обелиском, колокольной или фасадом собора. На планировочные и композиционные приёмы градостроительства XVIII- начала XIX веков оказало формирование Версаля (арх. Лево и Лебрен) - создание единой, организующей пространство лучевой системы.

6. Отечественное градостроительство в период образования централизованного русского государства

Русские города XVI-XVII вв. – отечественное градостроительство в период образования централизованного русского государства – России со столицей в г. Москве.

Период XVI-XVII века

Общественная формация – феодальная, начало капитализма

Хозяйство, способ производства – мелкотоварное производство, формирование промышленного производства, торговля. хранение товаров и продуктов.

Роль городов - города, как центры промышленного производства

Основные факторы формирования поселения – славянское воссоединение, центры ремесленничества, торговля, хранение товаров и продуктов, города – крепости.

Градостроительная характеристика эпохи. К началу XVI века византийская архитектурная форма постепенно принимала славяно-византийский характер. В XVI-XVII веках в Восточной Европе складывается особое явление в градостроительном искусстве – русский город. Радиально-кольцевая система образования уличной сети основана на застройке вокруг укрепленного стенами детинца – кремля. В XVI-XVII веках появились новые города, закладка которых производилась из стратегических планов славянского продвижения в восточном направлении: на левобережье Волги, в Приуралье, Сибири. Первоначально это были крепостные укрепления. (Воронеж, Самара, Уфа, Тюмень - 1586; г. Курск- 1597г, г. Тара – 1594г, г. Томск- 1609, и др.) Новые сибирские города возводились по принципу военного лагеря, подчинённые строгой регулярной планировке. В деревянной крепости размещались административные здания, церкви, казармы для солдат и жилища офицерского состава. Разбивка городских кварталов для переселенцев из европейской части государства была подчинена структуре военного лагеря и представляла собой чёткую прямоугольную планировку.

Москва в XVI-XVII веках. Реконструкция Московского Кремля (арх. Антонио Джидардди (Антон Фрязин), Пьетро Антонио Солари (Пётр Фрязин), Алогизия ди Карнано(Алевиз), пристроены стены Китай-города, постройка Белого города (современное Бульварное кольцо), что обеспечило защиту столичных посадов. Дополнительно было создано третье кольцо деревянных укреплений (современное Большое Садовое кольцо). К концу XVII века Москва становится в ряд крупнейших городов Европы и Азии, окончательно сложилась радиально-кольцевая схема. Вокруг Москвы создаётся кольцо монастырей, имеющих каменные крепостные стены.

Контрольные вопросы для самопроверки

1. Отличительные особенности планировочных решений древнерусских городов.
2. Градообразующие факторы русских городов XVI-XVII века.
3. Градостроительные концепции Леонардо да Винчи.
4. Особенности планировочных схем поселений эпохи возрождения.
5. Выдающиеся архитектурные ансамбли городов XIV-XVIII веков.

7. Архитектурно – пространственное построение городов XVIII- XIX веков.

Период - XVIII- начало XIX века

Общественная формация – феодальная, начало капитализма

Хозяйство, способ производства – мелкотоварное производство, формирование промышленного производства.

Роль городов - города – крепости, как центры промышленного производства, экономические центры в системе расселения

Основные факторы формирования поселения – развитие крупных промышленных предприятий в городах.

| Цивилизация, города | Характеристика градостроительных решений |
|----------------------------|--|
| Русское градостроительство | <p>XVIII- начало XIX вв. Европеизация градостроительного творчества в Российском государстве. Город - экономический центр в системе расселения, который становится главной производительной и коммерческой единицей в новой государственной структуре. Закладка новых городов как военно-стратегических центров. (Приазовский этнокультурный территориальный комплекс _ Таганрог, Ростов -на- Дону, Екатеринодар (Краснодар), Моздок, Ставрополь Новочеркасск. Реконструкция русских исторических городов для приспособления их к новым экономическим функциям, новой архитектурной эстетики. Городские крепости в городах носят функцию исторически культурного наследия. Для решения этих задач были приглашены иностранные специалисты, вводятся новые архитектурные стили. Начало XVIII века – европейская архитектурная стилистика барокко, середина XVIII- расцвет барокко, «русское барокко», конец XVIII века – классицизм. Волжские города развиваются при активной торговой деятельности населения, связанной с производством, хранением и сбытом продовольствием зерна, рыбы и др. товаров. В целом, XVIII- начало XIX вв. было перепланировано старых или основано новых более 500 городов. Появилась регулярная планировка по единому плану с типизированной жилой застройкой и развитыми системами общественных пространств, организующими элементы площадей, проспектов, улиц, бульваров, архитектурных ансамблей. каменные строения. В 1737 г разработан документ, по которому закреплялась система государственного руководства планировкой городов, проектированием зданий, отводом участков и строительными процессами. Градостроительные концепции этого периода основаны на чётких принципах. Больше внимание стали уделять функциональному зонированию городских территорий, при котором руководствовались прежде всего санитарно-гигиеническими соображениями. На периферию города выносились бойни, кузницы, кладбища, бедные строения вытеснялись из центра на окраину. Развивалось благоустройство и инженерное обеспечение города, предпринимались работы по организации набережных, мостов, городского освещения, мощения, снабжения водой. Губернские и уездные города получили в конце XVIII- начало XIX века новые генеральные планы. Общие принципы, которым подчинялась планировка, были достаточно простыми: регулярность, симметричность, обширные правильной конфигурации площади, прямые широкие улицы. При этом простота и универсальность подхода сочеталась с внимательным и бережным отношением к исторически сложившимся планировочным особенностям.</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>Планировочная система строилась на основе двух «сеток» - лучевой, которая была вариантом радиально-кольцевой, и прямоугольной. Опорными точками при планировке городов становились места расположения храмов. В организации промышленных городов Урала и Сибири центром планировочной системы являлся завод. Вблизи него размещались заводу управление и церковь. Основная часть такого города представляла собой неблагоустроенную застройку – жилище для рабочих. Начало XIX века - расцвет ампира. Ансамбли ампира превосходили ансамбли классицизма. Екатерининский классицизм характеризовался приёмами построения пространства на взаимно-перпендикулярных осях - диаметрах, на пересечении которых создавался единый композиционный центр с основными сооружениями.</p> |
| <p>Развитие Санкт - Петербурга</p> | <p>Основан на р. Неве в 1703г. - центральный объект преобразований Петра I, в котором отразились различные градостроительные новации. В 1703г. Заложена Петропавловская крепость. Трёхлучевая планировочная система Петербурга, как наследие приёмов пространственной композиции классицизма, возникшего в Италии в XIV в. В 1712 г. Санкт – Петербург стал столицей государства. В формирование новой столицы особое значение имела объёмно-пространственная композиция, которая создавала основные общественные пространства. В основу композиции были положены следующие принципы: - высотные доминанты, основные здания на больших расстояниях, линейные группы зданий и формирование фронта застройки. Кварталы многоэтажных зданий организовывались как дворы. Двор образовывали линейные корпуса по периметру участка. По этой системе формировались производственные объекты, склады, конюшни (Петербургская Адмиралтейская верфь, Литейный двор, Конюшенный двор, Гостиный двор на Васильевском острове) Разновидность – парадный двор, открытый со стороны главного подъезда. В 20-30 г. XVIII в. строительство города определялось в основном деятельностью комиссии в составе М. Земцова, И. Коробова и П. Еропкина. Они организовали систему проспектов и каналов, соединив радиальные магистрали с кольцами парков, целенаправленно решали силуэт и видовые картины города. Началось строительство Петергофа с его знаменитым каскадом фонтанов, аллеями и лестницами, украшенными скульптурами. Начало XIX века огромные пространства формировались крупными объёмами зданий. что наглядно проявлялось в ансамблях, созданных К.Росси. (Зимний дворец и Невский проспект) Создание пространственно протяжённых городских ансамблей – один из главных композиционных приёмов ампира.,</p> |

| | |
|---|---|
| <p>Преобразования Москвы</p> | <p>Москва XVIIIв. Занимала огромную площадь, вместе с предместьями и монастырями. Основные части города - Кремль, Китай-город, Белый город, земляной город были окружены стенами. За последней линией укрепления, земляным валом – хаотичная застройка. Сохранялась радиально-планировочная система, усадебный принцип застройки, в основном деревянной. В начале XVIII века возникла острая необходимость градостроительных преобразований по двум направлениям: реконструкция старых частей Москвы, создание новых регулярных районов с каменной застройкой за пределами городских стен. В 1731 г. При царствовании Анны Иоанновны был издан указ «О создании плана Москвы.» Разнообразие формирования усадебных комплексов, группировка вокруг двора, создание фасада улицы, заглублённый курдонер основного здания от улицы и другие планировочно-композиционные приёмы привели к разнохарактерности застройки и композиции кварталов Москвы. Живописность города дополнялась доминантами колоколен и храмов.</p> |
|---|---|

8. Преобразования крупнейших городов Европы во второй половине XIX века. Кризис городов

Период - XIX век

Общественная формация – капитализм

Хозяйство, способ производства – промышленное производство.

Роль городов - города – крепости, как центры промышленного производства, экономические центры в системе расселения

Основные факторы формирования поселения – развитие крупных промышленных предприятий в городах, появление железных дорог и метрополитена.

| Цивилизация, города | Характеристика градостроительных решений |
|--|--|
| <p>Европейское пространство</p> | <p>В связи с застройкой крупных территорий промышленными предприятиями, железными дорогами, жилыми домами скоплением в городах большого числа людей снижался уровень жизни городского населения, росла переуплотнённость, ухудшались санитарно-гигиенические условия, возникали транспортные затруднения. Переосмыслению градостроительной деятельности способствовали новые технические решения: строительство и модернизация водопроводов и канализации, при которых создаются системы водозабора, очистные сооружения, водонапорные башни, поля орошения и т.д. В 1830 г. была открыта первая железная дорога Ливерпуль - Манчестер. В 1880-1890 г.г. появились первые электрические железные дороги и первый трамвай, в городах стали строить подземные линии местного и дальнего сообщения; сложные развязки транспортного движения (Стокгольм, Милан). Уплотняется застройка городских территорий, застраиваются новые. Технические достижения конца XIX века (применение металлических конструкций, использование стального каркаса, электрификация зданий и др.) привели к развитию многоэтажного</p> |

| | |
|--------------------------------|--|
| | <p>строительства. Огромная стоимость участков в центрах американских городов, изобретение стального каркаса и быстроходных лифтов обусловили появление небоскрёбов. Область градостроительства стала объединять деятельность разных людей, занимавшихся проблемами городов. Постепенно везде в обязанности государственных и местных органов власти стало вменяться в обязанность удовлетворение многообразных требований населения в отношении благоустройства городов. В эпоху промышленной революции на смену художественному мышлению в градостроительстве приходят научные методы: сравнительный анализ, моделирование, расчёт, сопоставление результатов проектирования и строительства с целями градостроительных преобразований.</p> |
| Париж | <p>Реконструкция Парижа. В середине XIX века насчитывалось около 2 млн. человек. Существовали большие вокзалы. Ежедневный пассажиропоток составлял десятки тысяч человек. Для решения транспортной проблемы был разработан план Османа. Его градостроительная идея заключалась в прокладке диаметров и организации кольцевых магистралей, позволявших разгрузить городской центр. По плану Османа намечалась застройка улиц как архитектурных ансамблей. Предусматривалась единая 6-этажная застройка, типовые профили мансард, аркады первого этажа. Выделяются следующие уровни и системы в преобразованиях Османа: разработка единой концепции общего плана преобразований с социально-экономическими и техническими составляющими, дифференциация проектных работ с разграничением деятельности инженеров и архитекторов, а внутри этих разграничений – по группам специалистов; формирование организационных систем с иерархией разных групп специалистов и координацией их действий; разработка организационно-правовых мероприятий, благодаря которым осуществлялось отселение жильцов и владельцев из сносимых зданий, а также создание финансовых механизмов реконструктивных работ. Осман решал проблемы не только в области функционирования города, но и его развития. Это отразилось прежде всего в организации транспортных путей. Четыре принципа Османа: возведение больших зданий таким образом, чтобы они были более приятны для глаз, чтобы в дни праздников доступ к ним был облегчен; оздоровление города путём уничтожения грязных тупиков с очагами эпидемий, обеспечение общественного порядка путём создания широких бульваров; решение транспортной проблемы, путём соединения магистральных улиц и целей потоков – ж.д. станций, центров развлечений и т.д.</p> |
| Градостроительство США. | <p>Быстрое развитие капитализма СП массовая иммиграция из Европы способствовало развитию США, которые к 1894 г. Вышли на первое место среди индустриальных стран. Быстрое развитие промышленности определило быстрое развитие городов по</p> |

следующим направлениям: расширение старых городов, на периферии которых строились крупные заводы, развитие производства и строительство новых городов, создание железнодорожных городов, реконструкция центров крупнейших городов. Большинство городов получили развитие на основе прямоугольной сетки. В каждом городе имеются свои особенности. В Нью-Йорке сетка улиц имеет небольшое число «авеню» - улиц, идущих в направлении север-юг, и пересекающих их под прямым углом многочисленных «стрит» Развитие городов связано как с действием мощных экономических интересов в сфере производства, так и в торговле с недвижимостью. (г. Чикаго – 1779г.) В 1884-1885г появился первый небоскрёб (арх. У. Дженни). Первые небоскрёбы – это здания контор деловых фирм, страховых обществ, гостиниц. Планировочная схема Чикаго представляет собой сетку кварталов. Железнодорожные города создавались одновременно с формированием со строительством железной дороги. Дома собирались из заранее изготовленных конструкций. После окончания строительства дороги, города приходили в упадок, т.к. не были связаны с производством. Эти города примитивны по планировке. В штате Иллинойс (33 города) построены по одинаковой схеме с одинаковой шириной улиц и размером кварталов. В конце XIX века – начало XX века потребовались реконструкционные преобразования крупнейших городов США. Реконструкция Нью-Йорка. К 1900г. (за 50 лет) население его увеличилось в 100раз и достигло 4 млн. человек. Главная магистраль Бродвей. В 1883г. построен Бруклинский мост, в 1886г. был установлен маяк высотой 92 м в виде статуи Свободы с факелом в руке. В первой половине XX века место старых домов на Манхэттэне заняли небоскрёбы в 1856г. арх. Ф. Олмстед разработал проект огромного живописного центрального парка. Аналогичные решения стали воплощаться в других городах. Посёлки и пригороды приобрели вид пейзажных садов с домами, ритмически повторяющимися извивающиеся дорожки, значительным толчком в развитии американского градостроительства послужила промышленная выставка в Чикаго в 1893г., приуроченная к 400-летию открытия Америки Колумбом. Выставка представляла собой сложный ансамбль, все элементы которого последовательно раскрывались при движении по выставке один за другим. Она показала, насколько велики возможности пространственной композиции в формировании городов, необходимость развития в Америке градостроительного проектирования, разработки планов развития городов и проектов городских центров, районов, кварталов. (Сан- Франциско, Чикаго (1909 г))

Контрольные вопросы для самопроверки

1. Основные градостроительные принципы русских городов XVIII- начало XIX веков.
2. Особенности городских ансамблей Санкт-Петербурга.
3. Особенности застройки Москвы XVIII века
4. Элементы инженерной и транспортной инфраструктуры городов Европы конца XIX века.
5. Причины кризиса городов Европы конца XIX века
6. Планировочные особенности городов США конца XIX века.

9. Процессы урбанизации на рубеже XIX – XX веков.

Период- XIX-XX века

Общественная формация – капитализм, социализм

Хозяйство, способ производства – промышленное, индустриальное производство

Роль городов - города как центры промышленного производства

Основные факторы формирования поселения – формирование агломераций и конурбаций, посёлков при производстве. Развитие автомобильного транспорта. Города росли быстрыми темпами без каких-либо существенных градостроительных ограничений и регулирующих мероприятий; прежние средневековые центры, группировавшиеся вокруг соборов, ратуш и рынков и доминировавшие над застройкой, стали ничтожно малыми по сравнению с разросшейся территорией, - результатом была *аморфная* структура городов этой эпохи

Понятие урбанизации. Современная наука определяет *урбанизацию* как глобальный исторический процесс развития, концентрации и интенсификации людей – это пространственная форма исторического процесса. *Урбанизация* – сложное явление, характеризующееся рядом экономических, демографических, правовых и градостроительных аспектов. С градостроительной точки зрения урбанизация – это сосредоточение населения в городах, рост городов и городского населения, концентрация различных городских видов деятельности, распространение городского образа жизни, образование новых форм поселений.

| Градостроительные концепции | Формы и методы планирования |
|---|--|
| Градостроительные концепции и тенденции градостроительного развития на рубеже XIX-XX века | Артуро Сориан- и Мата (1844-1920) выдвинул идею под названием « линейный город » - под влиянием развития транспорта города имеют тенденцию по мере роста принимать линейную форму. Концепция Э. Говарда (1900.г)– идея города-сада -город и деревня должны обручиться друг с другом, и от этого нового союза возникает новая надежда, новая жизнь, новая цивилизация. Индустриальный город – концепция франц. градостроителя Тони Гарнье (1869-1948 г.г.). Структура города должна соответствовать прежде всего социальному и техническому процессу. |

| | |
|--|---|
| | <p>Концепция Ж. Энара связана с новыми факторами реконструкции городов, рассматривал решение проблем транспорта как одну из систем жизнеобеспечения.</p> |
| <p>Градостроительные концепции 20-30 г.г.</p> | <p>Идеи Говарда – объектом планирования становится не отдельный город, а территория, объединённая связями производства, расселением, развитием системы городов и поселений.</p> <p>Концепция Э. Глэдена – решение проблем большого города путём его децентрализации.</p> <p>«Лучезарный город» Ле Корбюзье. (1922г) - высотная застройка даёт возможность озеленить территорию. Первый этаж зданий остаётся без заполнения. Территория города оказывается большой прогулочной площадкой для пешеходов, тем более что одни транспортные пути спрятаны под землю, а другие подняты над ней. Новый тип здания с несущим каркасом и монолитными перекрытиями.</p> |
| <p>Массовая застройка на рубеже XIX-XX века</p> | <p>Строчная система застройки позволила значительно улучшить условия освещённости и проветривания квартир В 30-е годы сформировалась концепция формирования микрорайонов. В модели Говарда предполагалось город подразделяется на районы с населением 5 тыс. человек и в каждом имеется система обслуживания: школы, магазины и др.объекты.</p> <p>Американец Кларенс Стейн развил концепцию микрорайона – предполагал жилые образования отделить от автомобильных дорог пешеходными путями.</p> |
| <p>Проектирование посёлков.</p> | <p>США. Дезурбанистические идеи Ф.Л. Райта – развитие посёлков с индивидуальными жилыми домами, где селились люди, работающие в городах. Посёлки при производстве, сельские поселения в начале века стали особыми объектами планирования и проектирования. Концепция финского архитектора Алваро Аато (1937-1939 г)- создание сложных организмов поселений, соответствие между жилой зоной, местонахождением промышленных объектов и природой.</p> |
| <p>«Афинская хартия» (1930 г)- основные градостроительные решения.</p> | <p>Основные направления документа.</p> <p><u>Город</u> – является частью экономического, социального и политического целого, образующего район.</p> <p><u>Район</u> – географическая целостность и административное разделение города. План города рассматривается как часть общего регионального плана.</p> |

| | |
|---|---|
| | <p><u>Формирование городских образований:</u> жилища, жизненной среды человека – необходимость организации социальной жизни, планировочные системы города – условия физического и духовного развития людей- среда социальных процессов.</p> <p><u>Главная характеристика поселений</u> – плотность населения – отношение количества жителей к площади, на которой они проживают.</p> <p>Введено <u>понятие «зонирование»</u></p> <p><u>Проблемы развития городов</u> выдвинули требование градостроительного прогнозирования с учётом далёкой перспективы (на пять – десять лет)</p> <p>В градостроительных планах предполагалось реконструкция сложившихся кварталов, разработка программ отдыха населения, формирование условий труда, взаимосвязь селитебных территорий и мест приложения труда; организация движения., задача сохранения архитектурных ценностей.</p> |
| <p>Градостроительные идеи советского градостроительства 20-начала 30-х годов.</p> | <p>Концепция «соцгород» заключалась в создании компактных поселений при крупных промышленных предприятиях и совхозах</p> <p>Концепция «новое расселение» (дезурбанизм) (М. Охитович) – необязательная пространственная концентрация производства. Расположение предприятий линейно, линейная пространственная система развития городов.</p> <p>Кредо АРУ (концепция объединения архитекторов – урбанистов) - схема развивающегося города в виде параболы. (Н.Ладовский) – усложнение структуры города по мере его роста.</p> |

Период - 2-я половина XX века

Общественная формация – переход к постиндустриальному обществу

Хозяйство, способ производства – научно-техническая революция

Роль городов - Значительный рост городов, формирование агломераций и конурбаций. тенденции дезурбанизации

Основные факторы формирования поселения - возрастающая урбанизация.

Кооперация промышленных производств, развитие связей производства, науки, информации, управления. Резкое увеличение численности автомобилей.

Загрязнение среды отходами производства.

| | |
|--|---|
| <p>Градостроительные подходы 2-ой половины XX века</p> | <p>Основные черты</p> |
| <p>Градостроительство развитых стран с рыночной экономикой</p> | <p>Эволюция градостроительства основана на частных инвестициях. Градостроительные преобразования осуществляли частные компании. Градостроительные</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>системы складывались под влиянием традиций государственного управления. Комплексный подход к изучению развития городов и агломераций, совершенствование систем управления и организации развитие новых –научных методов моделирования, хранения и обработки информации способствовали созданию градостроительного регулирования. Получило развитие региональное планирование: обеспечение занятости населения - управление размещением промышленности. Прогнозы численности населения влияли на строительство жилища, рост городов, увеличение количества автомобилей, развитие рекреационных территорий. Локальное планирование 1965 -1972 годов переходит в пространственное планирование.</p> |
| <p>Градостроительство стран «социалистической системы»</p> | <p>Градостроительные преобразования осуществляло государство. Централизованное финансирование строительства крупных промышленных предприятий, городов, посёлков, отсутствие конкуренции строительных фирм. Градостроительство подчинялось единому народнохозяйственному планированию. Получило развитие районная планировка – превращение народнохозяйственных планов в планирование строительных объектов. В основе районной планировки – производственная цель. В середине 50-х годов произошёл переход к индустриальным методам строительства и типовому проектированию. В соответствии с централизацией народнохозяйственного планирования установился порядок генеральных планов. Порядок опирался на представления о городе как объекте регулирования. В жилищном строительстве развивалось три направления: крупнопанельное домостроение, строительство жилых домов из кирпича и крупноблочное строительство. При переходе в 90е г.г. к рыночной экономике единая государственно-централизованная система утратила свою роль. В условиях, когда строительство объектов ведётся за счёт частных инвесторов нет необходимости ограничивать численность и вместимость этих объектов.</p> |

10. Развитие крупнейших городов и агломераций.

Агломерация – это система городских, дачных и сельских поселений, которые тесно увязаны между собой производственно-технологическими, трудовыми, транспортными, рекреационными и множеством других связей.

Агломерации – это большие города, вышедшие из своих границ. В 84 странах Мира агломерации стали главными объектами управления городами.

Типы агломераций

- *Зарождающиеся агломерации* – процессы её рождения очевидны появлением городов-спутников.
- *Агломерации не развитые.* Они характеризуются долей населения внешней зоны, не превышающей 25%. Транспортная инфраструктура не развита. Устойчивые межселённые трудовые связи отсутствуют (Смоленская, Камышинская, Оренбургская)
- *Агломерации развитые.* Характеризуются долей населения во внешней зоне от 25% до 50%., наличием маятниковых трудовых связей в ней и с главным городом.
- *Очень развитые агломерации.* Доля населения их внешней зоны превышает 59%, число городских поселений минимум 5, агломерация обладает развитой транспортной инфраструктурой и межселёнными трудовыми связями. (Воркутинская, Ивановская., Ярославская, Омская, Кировская)
- *Агломерации с ядрами вокруг главного города.* Это высший тип агломерации, который диктует более развитую политику управления её развитием (Московская, Петроградская, Екатеринбургская, Брянская, Ростовская и др.

Классификация агломераций по численности.

- *Малые агломерации.* Это три города с общей людностью до 50 000 жителей. Их в России 26
- *Средние агломерации.* Людность их от 50 000 до 120 000 жителей
- *Большие агломерации.* Их людность от 120 000 до 500 000 жителей.
- *Крупные агломерации* Их людность от 500 000 до 1 000 000 жителей.
- *Крупнейшие* – от 1 000 000 до 5 000 000 жителей.
- *Сверхкрупнейшие* – более 5 000 000 жителей.

Конурбации- сложные градосистемы, формируемые взаимным компактным развитием двух и более агломераций. (Московская, Ростовская, Екатеринбургская, Иркутская, Владивостокская)

Мегалополис – образуется в результате взаимного развития большого числа агломераций и конурбаций с общей численностью обитателей не менее 5 000 000 человек. Мегалополис не представляет собой сплошную застроенную территорию, 2/3 его территории могут быть открытыми пространствами. Их границы ограничиваются не только зонами агломераций и конурбаций, а также хозяйственными и социально-культурными связями городов, находящихся на периферии мегалополиса.

- **Центральный Российский мегалополис** первый формирующийся в России мегалополис, который располагается на большей части территории Центрального федерального округа, включает частично или полностью территорию двенадцати регионов России. Основа — Московская агломерация. Таким образом, формирующийся Центральный мегалополис складывается из
 - Москвы
 - Московской области

- первого промышленного пояса городов, где наиболее крупными замыкающими узлами являются агломерации-миллионники:
- Тульско-Новомосковская
- Формирующаяся Верхневолжская (хотя агломерации Ярославля, Костромы и Иваново по отдельности не набирают миллионного населения)
- Расположенная на периферии первого промышленного пояса агломерация-миллионник Нижнего Новгорода, входящего во второй индустриальный пояс.
- В остальном, лучи расселения замыкаются либо не очень крупными агломерациями областных центров: Твери,
- Калуги,
- Рязани,
- Либо небольшими городами, не являющимися областными центрами и образующими скромные агломерационные образования, например,
- Ржев и два городских поселения-спутника,
- Вязьма,
- Ржев и два городских поселения-спутника [10],
- Вязьма,
- Кашин и Калязин [11].

Также к Центральному мегалополису причисляют дальний областной центр Смоленск и южную часть Вологодской области (центр Вологда - Череповец), но в данном случае, скорее всего, нужно говорить не о дальнейшей интеграции этих регионов в Московский мегалополис, а о влиянии на них Московской агломерации (в тоже время, в соответствии со стратегией развития Смоленска, в нем предусматривается создание производств с учетом интересов Московского столичного региона. Влияние Московской агломерации простирается и до более дальних регионов. Разработанный в 20-х годах генеральный план развития Москвы и Московской агломерации предусматривал создание вокруг Москвы мощных региональных промышленных центров [], включающих Калугу, Рязань, Тулу, Ярославль, Тверь Рязань, Владимир, Иваново, Нижний Новгород, Брянск, Воронеж, которые оттянули бы на себя часть населения, но сдержать рост населения Москвы оказалось невозможно.

- **Донецко-Ростовский межгосударственный мегалополис.** Его основу и структуру составляют. На Украине 24 крупногородских, 18 срослись в 5 конурбаций + несколько удалённые, Днепропетровская и Запорожская агломерация. На территории Росс органически входят: Каменск-Шахтинская, Бело-Каитвенская, Шахтинская, Ростовская, неразвитые Таганрогская и Волгодонская агломерации. В зону Ростовской агломерации входят северные районы Краснодарского края. В границах мегалополиса развивается 168 городов. Центрами являются Донецкая и Ростовская агломерации. Плотность населения высокая -220 чел. на кв. м. и критическая в центре мегалополиса до 600 человек.

- Уральский зарождающийся мегалополис. Его людность 13 000 000 человек, протяжённость 1100 тыс. км. Системную структуру его составляют: Уральский хребет индустрии, конурбации: Екатеринбургская, Челябинская, Пермская; агломерации Уфимская, крупные: Серовская, Тюменская, Курганская Стерлитамакская, Магнитогорская, Оренбургская, Орско-Новотроицкая.

11 Проекты будущего.

| Проекты будущих городов | Градостроительная идея. |
|--|--|
| Теория пространственного города и мобильности француза Иона Фридмана | Архитектурный элемент изменяем и подвижен, но ограничен неизменяющейся конструкцией. Теория мобильности идёт ещё дальше. Города состоят из подвижных и переносимых зданий и сооружений. Более того, они подчинены тотальному движению – изменяются и движутся по заданной программ. Архитектурно-конструктивная идея И. Фридмана выражена функцией его конструктивного каркаса и заполнением этого каркаса движущимися по определённым правилам самостоятельными ячейками. Город построен на опорах, через которые осуществляется контакт с землёй. Расстояние между опорами в пределах 25-66 м. В нем есть самостоятельные ячейки: жилые, системы обслуживания. промышленные и транспорт располагаются на высоте, а поверхность земли остаётся свободной. |
| Город-мост над Ла-Маншем И. Фридмана | Город-мост должен играть роль порта, который удовлетворит большие потребности в транспортном обмене между Англией и Францией. Город –мост над Ла-Маншем имеет пристани, склады, рестораны, отели и др. сооружения необходимые для туризма. Наряду с административными, промышленными и жилыми зданиями И. Фридман предлагает построить линейный пространственный город на 20-30 тыс. жителей, обслуживающий пристани туристических объектов. |
| Висячий город советского архитектора Г. Борисовского | Висячий город – это, прежде всего, «подвешенная архитектура; В висячем городе нет опор. В сущности, они есть, но вне зданий. Они образуют самостоятельную конструктивную систему, не связанную зрительно с самими зданиями, которые как бы висят в воздухе. На опорах подвешена сеть, подобная паутине. Внутри опор находятся лифты. В центре внутреннего пространства зданий-планет висит сложная пространственная система площадок, расположенных на различных уровнях. Здание – планета – это микрорайон со всем необходимым обслуживанием и своим микроклиматом. |
| Города как подвижные динамические системы | Новый принцип строительства – Slip-on, что означает «соединение с давлением» По мнению группы |

| | |
|---|--|
| с изменяющимися параметрами (арх. группа «Аркигрэм») | «Аркигрэм», для несущих конструкций срок службы несущих каркасных конструкций до 40 лет, а для жилых ячеек – от 3 до 15 лет. Это означает что независимые ячейки можно несколько раз заменять другими, более совершенными |
| Проект использования Токийского залива арх. Кензо Танге (1960г) | Проект строится на трёх основных принципах: замена радиальной планировочной системы линейной; создание единства между планировочной структурой, транспортной системой и архитектурным образом 4 создание новой пространственной структуры, которая воплощает открытость и естественную подвижность современного общества. |
| Аквополис. | Возможны четыре основных решения пространственного сооружения морских городов. При первом доминирующая часть элементов города расположена на суше. Второе принимает смешанное расположение элементов города, часть из которых уходит в воду на глубину 10м. При третьем решении значительная часть города размещается на плавучей конструкции. Другая, состоящая из зданий специфического назначения полностью находится под водой. Городские элементы в четвёртом варианте расположены под водой. На её поверхности находятся сигнальные сооружения вместе со связывающими их структурами, а также конструкции пристани, предназначенная для принятия и отправления различных судов. Предложения по строительству морских городов иллюстрируются проектами французских архитекторов Жака и Эдит Ружери. |

Контрольные вопросы для самопроверки

1. Понятие урбанизации, конурбации, агломерации.
2. Перечислись основные мегалополисы России.
3. Идея планировочного проекта арх. Кензо Танге.
4. Основные градостроительные идеи городов будущего.
5. Идея «лучезарного города» Ле Корбюзье.
6. Особенности планировочных решений социалистических стран

Предлагаемые темы рефератов

1 вариант

| |
|---|
| Древняя Греция. |
| Древний Китай. |
| Древнерусское градостроительство |
| Градостроительство Франции в 11-12 веках |
| Развитие городов Италии в 11-13 веках |
| Франция 16-17 веков. Особенности градостроительства |
| Российское градостроительство 18-первой половины 19 века |
| Развитие Санкт Петербурга |
| Преобразования Москвы |
| Российское градостроительство конца 19- начала 20 века |
| Градостроительство США 19-начало 20 века |
| Особенности советского градостроительства 20-начало 30х годов 20 века |
| Франция 20 век |
| Современная Германия |
| Современные США |
| Современная Испания. |
| Современный Китай |
| Крупнейшие города Великобритании 20 века. |
| Градостроительство Канады |
| Древние градостроительство стран Ближнего Востока |
| Древняя Индия _ особенности градостроительства. |
| Древний Египет |
| Петербург -18, 19 век, особенности градостроительства |
| Современное градостроительство стран Южной Америки |
| Современные города Африки |
| Послевоенное градостроительство в Советской России. |
| Особенности градостроительства современной России. |
| Общие черты градостроительства 21 века. |
| Градостроительство в Японии |
| Градостроительство скандинавских стран. |
| Особенности градостроительства древнего Рима |
| Градостроительство современного Казахстана. |
| Особенности градостроительства Киева |
| Города золотого кольца России , их особенности |

2 вариант

| |
|--|
| Географическое размещение и типология городов древнего Египта. |
| Географическое размещение и типология городов Древней Греции. |
| Жилая застройка городов Древней Греции |
| Регулярное градостроительство в Древней Греции |
| Греческие города эпохи эллинизма. |
| Градостроительное значение триумфальных арок древнего Рима. |
| Римские города в северной Африке. |
| Анализ жилой застройки в Помпеях |
| Планировочная типология средневековых городов Италии |

| |
|--|
| Планировочная типология средневековых городов Германии |
| Планировочная типология средневековых городов Чехословакии |
| Анализ планировки и застройки средневекового Таллина. |
| Анализ планировки и застройки средневековой Риги. |
| Анализ планировки и застройки средневековой Бухары. |
| Анализ планировки и застройки средневекового Пекина. |
| Эволюция городских укреплений в эпоху Возрождения. |
| Исторические этапы развития планировочной структуры парижского центра в XVI-XVIII вв. |
| Планировка и застройка университетских городов Англии (Оксфорд и Кембридж). |
| Приёмы планировки крупных парков и скверов в западной части Лондона и их связь с уличной системой города и общественными центрами. |
| Основные этапы развития центра города Вашингтона. |
| Типология славянских поселений первобытно-общинного строя. |
| Анализ архитектурно-планировочной структуры древнего Новгорода. |
| Изучение основных этапов развития древнего Пскова. |
| Анализ основных этапов территориального развития Москвы XVI-нач. XVIIIв. |
| Торговые центры в городах России во второй половине XVIII в. |
| Жилищное строительство в Москве после пожара 1812 г. |
| Анализ ансамбля Царицыно. |
| Перспективный анализ типовой застройки Твери. |
| Анализ современной реконструкции Бульварного кольца в Москве |
| Мосты и набережные Петербурга. |

Библиографический список

1. . *Алексеев, Ю. В.* Эволюция градостроительного планирования поселений. В 2 томах. Том 1. Общие представления о градостроительстве, промышленная революция, индустриальное производство. Учебник / Ю.В. Алексеев, Г.Ю. Сомов. - М.: Издательство Ассоциации строительных вузов, 2014. - 368 с
2. . *А. Гутнов* Мир архитектуры : лицо города/. А. Гутнов, В. Глазычев . – М. : Мол. Гвардия, 1990- 350 с.
3. *П. Велев* Города будущего/ П. Велев – М.: Стройиздат, 1985- 160с
4. *Л.В. Кашкина.* Основы градостроительства: учебное пособие для студентов образовательных учреждений СПО, обучающихся по специальности «Архитектура» / Л.В. Кашкина. - М. : Гуманитарн. изд. Центр ВЛАДОС , 2005 – 247 с.
5. *А.Г. Лазарев,* Основы градостроительства: Учебное пособие / под общей редакцией А.Г. Лазарева – Изд. 2-е, доп и перераб.- Ростов н /Д Ж Феникс , 2005
6. *А.М. Лола.* Основы градоведения и теории города / А.М. Лола. – М. : КомКнига , 2005 – 344 с.